



Faculty of: Mechanical Engineering and Robotics

Field of study: Acoustic Engineering Study level: First-cycle studies Form and type of study: Full-time studies

Annual: 2017/2018 Lecture language: Polish

Code	Module name	Lectures	Auditorium classes	Laboratory classes	Project classes	Conversation seminar	Seminar classes	Practical classes	Fieldwork classes	Workshops	Others	E-learning	ECTS	E
Semester 1														
Informatyka														
RIA-1-103-s	Programming methods and techniques	28	0	56	0	0	0	0	0	0	0	0	8	No
Mathematics														
RIA-1-101-s	Analiza matematyczna 1	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Yes
RIA-1-102-s	Algebra	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Yes
Non-technical														
RIA-1-105-s	Ochrona własności intelektualnej	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Yes
RIA-1-106-s	BHP i ergonomia	12	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-107-s	Ochrona środowiska	14	0	13	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-109-s	Physical Education 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	No
Ogólnoinżynierskie IA														
RIA-1-108-s	Grafika inżynierska i dokumentacja projektów	12	0	24	0	0	0	0	0	0	0	0	3	No
Suma ECTS													30	
Semester 2														
Informatyka														
RIA-1-204-s	Języki programowania wysokiego poziomu	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Yes
Mathematics														
RIA-1-201-s	Analiza matematyczna 2	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Yes
RIA-1-205-s	Podstawy probabilistyki i procesów stochastycznych	30	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	No

Study programme - Acoustic Engineering - 2017/2018

Code	Module name	Lectures	Auditorium classes	Laboratory classes	Project classes	Conversation seminar	Seminar classes	Practical classes	Fieldwork classes	Workshops	Others	E-learning	ECTS	E
Non-technical														
RIA-1-208-s	Physical Education 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	0	No
Other Basic														
RIA-1-203-s	Mechanika	28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Yes
RIA-1-206-s	Elektrotechnika i teoria obwodów	20	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	No
Physics														
RIA-1-202-s	Fizyka	30	30	15	0	0	0	0	0	0	0	0	9	No
Język obcy obieralny IA 1														
The rules for selecting groups/modules: należy wybrać jeden z dostępnych języków														
RIA-1-207-s	Język obcy 1	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No
Suma ECTS													30	
Semester 3														
Non-technical														
RIA-1-301-s	Physical Education 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	0	No
Ogólnoinżynierskie IA														
RIA-1-307-s	Programowanie w środowisku Matlab	14	0	39	0	0	0	0	0	0	0	0	4	No
Other Basic														
RIA-1-303-s	Fundamentals of acoustics	42	26	14	0	0	0	0	0	0	0	0	8	Yes
RIA-1-304-s	Teoria drgań	28	26	14	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Yes
RIA-1-305-s	Metrology and measurement systems	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Yes
Specjalistyczne IA														
RIA-1-302-s	Przetwarzanie sygnałów 1 (moduł)	28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	No
Język obcy obieralny IA 2														
The rules for selecting groups/modules: należy wybrać jeden z dostępnych języków														
RIA-1-306-s	Język obcy 2	0	45	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No
Suma ECTS													30	
Semester 4														
Specjalistyczne IA														
RIA-1-402-s	Przetwarzanie sygnałów 2 (moduł)	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Yes
RIA-1-403-s	Mathematical Methods in Acoustics	26	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Yes
RIA-1-404-s	Elementy elektroniczne	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-405-s	Miernictwo wibroakustyczne	14	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	3	No
RIA-1-406-s	Elektroakustyka	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Yes
RIA-1-407-s	Architectural acoustics	26	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	4	No
Język obcy obieralny IA 3														
The rules for selecting groups/modules: należy wybrać jeden z dostępnych języków														
RIA-1-413-s	Język obcy 3	0	60	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	No
Obieralne IA														
The rules for selecting groups/modules: należy wybrać jeden lub więcej przedmiotów z tej grupy, tak aby w semestrze zebrać dokładnie 30 p. ECTS														
RIA-1-401-s	Programming in LabView	0	0	24	6	0	0	0	0	0	0	0	2	No

Study programme - Acoustic Engineering - 2017/2018

Code	Module name	Lectures	Auditorium classes	Laboratory classes	Project classes	Conversation seminar	Seminar classes	Practical classes	Fieldwork classes	Workshops	Others	E-learning	ECTS	E
RIA-1-410-s	Technologia internetu	12	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-411-s	Ecoacoustics	26	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-412-s	Metody akustyczne w biologii i medycynie	14	0	13	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
Obieralne IA - zalecane dla specjalności D														
The rules for selecting groups/modules: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność D (Drgania i hałas w technice i środowisku)														
RIA-1-408-s	Dynamika układów ciągłych	14	13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
Obieralne IA - zalecane dla specjalności M														
The rules for selecting groups/modules: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność M (Inżynieria dźwięku w mediach i kulturze)														
RIA-1-409-s	Zasady muzyki	14	0	13	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
Suma ECTS													24	
Semester 5														
Specjalistyczne IA														
RIA-1-502-s	Principles of audio engineering	42	0	42	0	0	0	0	0	0	0	0	8	Yes
RIA-1-503-s	Analogowe układy elektroniczne	28	28	14	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Yes
RIA-1-504-s	Technologia mowy	26	26	26	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Yes
Obieralne IA														
The rules for selecting groups/modules: należy wybrać jeden lub więcej przedmiotów z tej grupy, tak aby w semestrze zebrać dokładnie 30 p. ECTS														
RIA-1-508-s	Technika infra- i ultradźwiękowa	12	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-509-s	Przetwarzanie obrazów	18	0	18	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-510-s	Obiektowe metody projektowania systemów	14	0	0	10	0	0	0	0	0	0	0	2	No
Obieralne IA - zalecane dla specjalności D														
The rules for selecting groups/modules: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność D (Drgania i hałas w technice i środowisku)														
RIA-1-505-s	Strength of Materials	26	14	14	0	0	0	0	0	0	0	0	4	No
RIA-1-506-s	Vibroacoustics in the technology and in the environment (1)	26	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	6	No
Obieralne IA - zalecane dla specjalności M														
The rules for selecting groups/modules: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność M (Inżynieria dźwięku w mediach i kulturze)														
RIA-1-507-s	Akustyka muzyczna z kształceniem słuchu	39	0	52	0	0	0	0	0	0	0	0	8	No
Suma ECTS													20	
Semester 6														
Mathematics														
RIA-1-602-s	Uniwersalizm modelowania matematycznego	14	0	0	0	0	13	0	0	0	0	0	2	No
Specjalistyczne IA														
RIA-1-603-s	Technika cyfrowa i mikroprocesorowa	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Yes
Język obcy obieralny IA 4														
The rules for selecting groups/modules: należy wybrać jeden z dostępnych języków														5
RIA-1-614-s	język obcy - ocena końcowa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Yes

Study programme - Acoustic Engineering - 2017/2018

Code	Module name	Lectures	Auditorium classes	Laboratory classes	Project classes	Conversation seminar	Seminar classes	Practical classes	Fieldwork classes	Workshops	Others	E-learning	ECTS	E
Obieralne IA														
The rules for selecting groups/modules: należy wybrać jeden lub więcej przedmiotów z tej grupy, tak aby w semestrze zebrać dokładnie 30 p. ECTS														
RIA-1-601-s	Architektura komputerów i systemów operacyjnych	14	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-606-s	Technologia internetu	12	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-607-s	Technika pochłaniania i rozpraszania dźwięku	12	0	14	20	0	0	0	0	0	0	0	4	No
RIA-1-608-s	Techniki multimedialne	14	0	0	14	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-609-s	Metody akustyczne w biologii i medycynie	14	0	13	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-610-s	Metody i narzędzia programowe w akustyce	14	0	26	10	0	0	0	0	0	0	0	4	No
RIA-1-611-s	Urządzenia elektroniczne w akustyce	14	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	4	No
RIA-1-612-s	Sequencers and notation programs	10	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-613-s	Techniki bezprzewodowe	20	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Yes
Obieralne IA - zalecane dla specjalności D														
The rules for selecting groups/modules: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność D (Drgania i hałas w technice i środowisku)														
RIA-1-604-s	Vibroacoustics in the technology and in the environment (2)	65	0	42	13	0	0	0	0	0	0	0	8	Yes
Obieralne IA - zalecane dla specjalności M														
The rules for selecting groups/modules: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność M (Inżynieria dźwięku w mediach i kulturze)														
RIA-1-605-s	Inżynieria miksowania	28	0	56	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Yes
Suma ECTS													12	
Semester 7														
Thesis														
RIA-1-702-s	Przygotowanie pracy dyplomowej	0	0	0	90	0	0	0	0	0	0	0	15	No
Obieralne IA														
The rules for selecting groups/modules: należy wybrać jeden lub więcej przedmiotów z tej grupy, tak aby w semestrze zebrać dokładnie 30 p. ECTS														
RIA-1-701-s	Praktyka zawodowa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	80	0	4	No
RIA-1-704-s	Technika infra- i ultradźwiękowa	12	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-705-s	Przetwarzanie obrazów	18	0	18	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-706-s	Noise maps	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-707-s	Obiektowe metody projektowania systemów	14	0	0	10	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-708-s	Analogowe układy peryferyjne w systemach cyfrowych	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-710-s	Mikroprocesory sygnałowe	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	4	No
RIA-1-711-s	Programming in LabVIEW environment	0	0	24	6	0	0	0	0	0	0	0	2	No
RIA-1-712-s	Podstawy percepcji i przetwarzania informacji przez człowieka	20	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	2	No
Obieralne IA - zalecane dla specjalności M														
The rules for selecting groups/modules: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność M (Inżynieria dźwięku w mediach i kulturze)														
RIA-1-703-s	Realizacja nagrań	0	0	58	0	0	0	0	0	0	0	0	4	No
Obowiązkowy do wyboru IA														
The rules for selecting groups/modules: Należy wybrać jeden przedmiot z tej grupy														
RIA-1-713-s	Seminarium dyplomowe w zakresie drgań i hałasu w technice i środowisku	0	0	0	0	0	14	0	0	0	0	0	1	No

Study programme - Acoustic Engineering - 2017/2018

Code	Module name	Lectures	Auditorium classes	Laboratory classes	Project classes	Conversation seminar	Seminar classes	Practical classes	Fieldwork classes	Workshops	Others	E-learning	ECTS	E
RIA-1-714-s	Seminarium dyplomowe w zakresie inżynierii dźwięku w mediach i kulturze	0	0	0	0	0	14	0	0	0	0	0	1	No
Suma ECTS													16	